

LA CHIMERE

السياسة الأسبوعية

ASSIASSA HEBDOMADAIRE

موضوعات

هذا العدد

في السياسة العالمية



موضوعات

هذا العدد

« حادث » قصة اجتماعية للروائي كزيم
والأمير المقيم عن عرشه ولما طالت
من كادولة أن يتقاعد بلاذها - الوقت
في رومانيا
في الأدب العربي - الأسبوعيات
التي لها دورها في الحياة الفكرية
والثقافية
التي لها دورها في الحياة الفكرية
والثقافية
التي لها دورها في الحياة الفكرية
والثقافية

أكبر دائرة معارف
تاريخية انبثقت عن
العصور الإسلامية

تأليف الدكتور
عبد الحليم
عبد الحليم

ويطبع بالمطبعة الأميرية بطنطا
تلافيحات كبيرة حول الفقه والمذاهب
مائة فوس مع ختم عشرين قرطاً
والطبعة

للإهداء أحمد فريد

يبحث عن تاريخ أرضي
وفيه فذاتات مستقيمة من
البارزة كافة من شعراء وكتاب
ويطالع من مصطلح أفندي
المكتبة التجارية بشارع محمد علي
بها ومكتبة بنك مصر بالدواوين
الهلالي ومركبيس والورب وزيل
والخامس وعما يفيدنا وألن طار
وهندية والمار وجة من مؤلف

في بغداد والموصل

تتابع السياسة اليومية والسياسة الأسبوعية
في أنباء العالم العربي وأخبار العرب طلب الخلف
التي رأت شروها في الحياة الفكرية والثقافية
والتي رأت شروها في الحياة الفكرية والثقافية

أهوا الأستبداد
أهوا الأستبداد

أهوا الأستبداد
أهوا الأستبداد



الاجسام الضعيفة

تحتاج الى

النقاء القوي



BOVRIE

Don't you to lose the color

السياسة في المختار

تتابع السياسة اليومية والسياسة الأسبوعية
في أنباء العالم العربي وأخبار العرب طلب الخلف
التي رأت شروها في الحياة الفكرية والثقافية
والتي رأت شروها في الحياة الفكرية والثقافية

في لندن

تتابع السياسة اليومية والسياسة الأسبوعية
في أنباء العالم العربي وأخبار العرب طلب الخلف
التي رأت شروها في الحياة الفكرية والثقافية
والتي رأت شروها في الحياة الفكرية والثقافية

في باريس

تتابع السياسة اليومية والسياسة الأسبوعية
في أنباء العالم العربي وأخبار العرب طلب الخلف
التي رأت شروها في الحياة الفكرية والثقافية
والتي رأت شروها في الحياة الفكرية والثقافية

في السودان

تتابع السياسة اليومية والسياسة الأسبوعية
في أنباء العالم العربي وأخبار العرب طلب الخلف
التي رأت شروها في الحياة الفكرية والثقافية
والتي رأت شروها في الحياة الفكرية والثقافية

في دمشق

تتابع السياسة اليومية والسياسة الأسبوعية
في أنباء العالم العربي وأخبار العرب طلب الخلف
التي رأت شروها في الحياة الفكرية والثقافية
والتي رأت شروها في الحياة الفكرية والثقافية

في حمص

تتابع السياسة اليومية والسياسة الأسبوعية
في أنباء العالم العربي وأخبار العرب طلب الخلف
التي رأت شروها في الحياة الفكرية والثقافية
والتي رأت شروها في الحياة الفكرية والثقافية

في بغداد

تتابع السياسة اليومية والسياسة الأسبوعية
في أنباء العالم العربي وأخبار العرب طلب الخلف
التي رأت شروها في الحياة الفكرية والثقافية
والتي رأت شروها في الحياة الفكرية والثقافية

في البصرى

تتابع السياسة اليومية والسياسة الأسبوعية
في أنباء العالم العربي وأخبار العرب طلب الخلف
التي رأت شروها في الحياة الفكرية والثقافية
والتي رأت شروها في الحياة الفكرية والثقافية

في حلب

تتابع السياسة اليومية والسياسة الأسبوعية
في أنباء العالم العربي وأخبار العرب طلب الخلف
التي رأت شروها في الحياة الفكرية والثقافية
والتي رأت شروها في الحياة الفكرية والثقافية

في حماه

تتابع السياسة اليومية والسياسة الأسبوعية
في أنباء العالم العربي وأخبار العرب طلب الخلف
التي رأت شروها في الحياة الفكرية والثقافية
والتي رأت شروها في الحياة الفكرية والثقافية

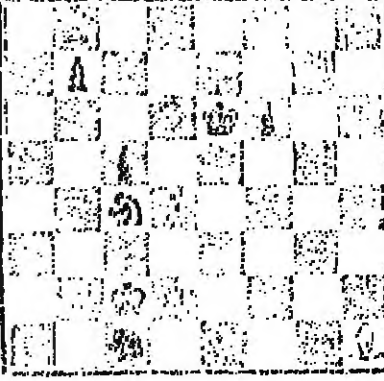
في اللاذقية

تتابع السياسة اليومية والسياسة الأسبوعية
في أنباء العالم العربي وأخبار العرب طلب الخلف
التي رأت شروها في الحياة الفكرية والثقافية
والتي رأت شروها في الحياة الفكرية والثقافية

السياسة في المختار

٨٧

تتابع السياسة اليومية والسياسة الأسبوعية
في أنباء العالم العربي وأخبار العرب طلب الخلف
التي رأت شروها في الحياة الفكرية والثقافية
والتي رأت شروها في الحياة الفكرية والثقافية



وضع الابيض

الدور ٨٨
لعب في مدينة رلين
جاء بيت الوزير

الايسد ماير

الايسد ماير

الايسد ماير

الايسد ماير

الايسد ماير

الايسد ماير

الايسد ماير

الايسد ماير

الايسد ماير

الايسد ماير

الايسد ماير

الايسد ماير

الايسد ماير

الايسد ماير

الايسد ماير

الايسد ماير

الايسد ماير

الايسد ماير

الايسد ماير

الايسد ماير

الايسد ماير

الايسد ماير

الايسد ماير

الايسد ماير

الايسد ماير

الايسد ماير

الايسد ماير

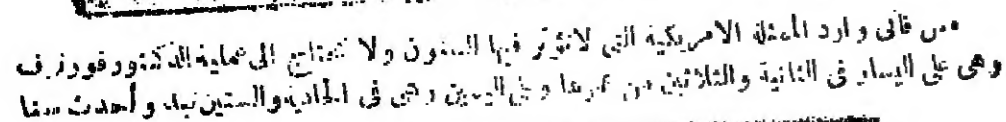
الايسد ماير

الايسد ماير

الايسد ماير

الايسد ماير

الايسد ماير



لورد ولايدى النبي مع مستر دارنى امام جامع لندن فى موقوفته فى حفلة الخديعة انى اقيم
فى عيد الفطر الماضى



من رابطة باقرى ائمة قميس ديارى هاندى
وفد قدمت الى جلاله ملك انگلتره فى حفلات
الضيف السمية الاطيرة فواسطة لورده وكنت
واهى حائزه لدرجات جامعيه فى الاكاديمي انجلى
وهي من الساعيات فى تحسين العلاقات بين الهند
وانجلترا ولقد تميز بها بسيرة الهند غير الرعيه
فى انگلتره .



فرولين اوسيم بطلة لعبة التنس في المانيا الى
منتبدي مع مس تمال بطلة انجلترا ومعها أمها
واقعة بجانبها



معها الادب ، ثم ازدهرت مصر في عصر المم
الناحية عشرة) ، وعما بدأ الفكر يخرج من حيزه
فقرى القصص الطريفة ، وزى الاصدار
المماثلة للحياة الحقيقية زهو ، ثم تجدد
بدخول المهكسوس مصر حيث افسدوا
فكرى وغير فكرى ، لانهم كانوا كل كل يسم
المصريون ، متوحشين رعاة . وماتت
مارد هؤلاء الرعاة وخروج المصريين الى
الاجنبية في فتوحاتهم ، فنشأت نخبة
اوسع من نشأة الادب الاولى ، وظهور
آثار الفكر المصرى في عصر الامرة
والناحية عشرة .

أخذ بعد ذلك القزاة يسمون في
فرس وأحبائهم وغيرهم والادب يعلم
انحطاطا شديدا حتى جاء الاغريق و
وفن، فارتدوا أن يجهوا الادب العربي
الادب الاغريق، لكنهم لم يفلحوا، وقد
أن غرضوا آداب يعرف في دوائر الادب
الاسكندر في لثقافته في الاسكندر
مكتوبا بالاعرابية، مشوبا بمحبة

خاص : فلا هو اغريقى تحت ولاهو مصر
ونشأ الى جانبه أدب مصرى غير
الخاطئة ، وأدى به الفساد الى أن
في عصر الرومان ، حيث كانت مصر
(جونا) يستغلونها في إمدادهم بالذبح

لكن بخيال غير مصرى ، وأراد العرب
 يكون لهم أدب غير العربى ، فاختلقت
 ظهور (الأدب القبطى) ، ولكن حتى
 الأدب الدينية أفسدت عليه طريقة ،
 انزعم أمام الأدب العربى الخروا وأصبح
 تقلبت فيه منذ دخلها العرب إلى الآن
 أن تسجيحه أدبا عربيا لا اعتبارا للغة
 ولا تستطيع أن تسميه أدبا مصريا
 محمد بن ملاقاة قاضيها ، وليس
 بخيال المصرى العجيب .

الى هنا ذكروا قد وقفنا على
المصري وسوف نعرض فيما بعد
الادب المصري البحت وهو الشعر

اعلان

یذکر محکم ب

بشارع سامان

علم الکلام

اندلس مصر کیلئے

THE

من القرآن

1944-1945

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

الذي يتناول المراسلات والعمود والقضايا وكل ما كان متجهاً بشكل في سبيل معاملات الناس
سرف مداماً عديداً (بالأبجيت المحب)؛ فهو
ولا شك أن آثار الفكر الانساني لانه الاثر
المباشر الذي يترجمه الفكر غير مفيد في اختراجه
بماحية معينة لا بد من مثلاً أو المعاملة بل هو
مناخض وتواضع فقط فصور الحياة التي نشأ فيها،
والتي لها كل سنار من سلاسلها من يخرج من أثر،
وهو لهذا أن وضع آثار الفكر البشري وأثرها
أثر افهامنا ببقية هذه الحياة التي نشأ فيها
والأبجيت بما يتناوله من فني الشعر
والنفس، ولها ما عثرنا عليها في الأدب المصري
البعيد فخرجت كما أسلفنا المتعبدة الدينية، ويمكن
أن تتناول في مقال «سورة» سموسرت الثالث
المعروفة التي عثر عليها مكتوبة على الجدي في
جوارعهم باللاهوت بالعلوم فترتأى
طروبة من الأدب، وطروبة
بتدليك المنور لها
وطروبة من الإله وطروبة

بذلك لكي تدبره حدودها ، آخر
أو أن تنظر في مطلع قصيدة الملك اختانوف
المؤرخ حين قال :

قدوم الشكر الزلزال الواحد ، لأنه أهله .
وهو واسع الرحمة إلى الأبد .

قدوم الشكر الملك الملوك
فهو واسع الرحمة إلى الأبد
أو أن نقرأ قصيدة تاور والشيرة فنجدها

الحق أني لم أجدها فأخبر بها عن هذا التركيب المصري (أحسن حنف) غير (قام جلالة ...) لأنه يعني هذا تماماً ولا تقابله في العربية الفاصلة تؤدي هذا المعنى الذي لا يزال

أقول انك لا تستطيع أن تقرأ مقام هذه
التصانيد المشهورة غير أن تعترف معي بأنه حق
الأدب البحث الذي سوف تقرأ فيه مما مشهورات
التصانيد والقصص لا يخلو بين الأثر الديني
مطلقاً وهذا شيء يلزم الطبيعة المصرية .

والله اعلم
بالحق

القول الأول في ذلك الأستاذ فاضل النابلسي
المؤرخ للأدب المصري ومقام
بناصري والأدب المصري أبلغ حياة واستقرار
في مصره وليس في غيرها من الحضارات وملا إلى
بناصري مع هذه الحياة وموقعه في الأدب في

[illegible]

استطيع أن أقوم إن (الادب المعسرى) أن
سرف إلى كل أثر فكري يصور شيئاً من الحياة
مصرية . وإن كان يكون الادب المعسرى . وجوداً
كل عصر من عصور التاريخ ، أو اقرب مصر
في قبا الاثر الفكري ، أو انحلت فاحتل ..
كذلك نستطيع أن نقم إن الحياة بصورها
خافة في مصر . تخضع لطواهر الطبيعة لمناها
مر بهي . كثير من التغيير ، لأن الدهر ركف
بالمصريين ، فلهو يتر عليهم تلك العواصف
تهدم وتحرب وتقيم الجدار وتقدمها . ولا
يزن أركان الارض : هناك الزلازل التي تهاجم
او تدثر أخرى ، ولا هو يقسم على أعماق في
ية فيزجهم إلى ناحية أخرى ، لا شيء . من
ا ، طبيعة هادئة وأدعة روم ، فيها غير
قف ، وشتاؤها قليل القفر ، لا يفرقها
لر ، ولا هو بالمساك عليها . أرضها خيرة
ية بها الحصب يحيطه الحطب ، وبها الجبال
هاد . صور لابد أن يدركها الحس قبل أن
قل في تصور أثر هذا الحس .

تستطيع ان تفهم كل هذا ، وتستطيع ان
 الى جانبه ان المؤثرات التي وجهت نواحي
 ب المصري في عصور التاريخ المختلفة كانت
 لغة افريقية تبعت تطور المدرسة المصرية .
 هذا حين ميسور تستطيع ان تعلمه بباطل
 لكن ما لا تستطيع ان تنكره ان جانب
 كاه هو ذلك النحو الذي توجد فيه الطبيعة
 مرية نواحي الادب المختلفة في اثار لغة
 ب .

يدخل غزاة الادب مصر ، ويأمنون الخيعة
 لهم الحاككة ، ويريدون ان يجمعوا الادب
 اداة الادب المصري ، فلا يشعرون الا وهم
 رعون في طريق التعبير المصري ، وفي طريق
 كبير المصري ، على غير ارادتهم ، بل وعلى
 تلك الارادة .

لا تستطيع أن تعلم هذا باز الطبيعة المصرية
لمع عقولهم ، وتستطيع أن تعلم بقوة الآلة
مصرية وسعها لاداء التعابير الخفية لصور الحياة
مصرية ، لذلك لا تستطيع أن تذكره وأنت
أنت : أوب كالتبا كروس مثلاً أوب الاسكتلندية
بعض البطالمة ، الذي طبع وهو يكتب
في ثقافة العالم المصري في الغطاء ومماثلة
ذلك لا تذكره في شعره هو داس ، وهو
خطوة كان يجب أن ابدأ بها قبل أن أقدم
هؤلاء الاسلاميين في غزاة الادب المصري ،
الخطوة هي وسيتطرقون في الرابع الادب
عصر الجاهل .

[illegible]

أما الموقف في رومانيا فلا يزال على ما كان
تاليه من الغموض والابهام . ويظهر أنه اجتاع
المؤتمر الخائف من أنفس حزب الفلاحين الذي
يعتمد في البجوليا » والذي حصد أكثر من
ألف ألف صوت قد انفضى إسلام ومن دون أن
يفشأ عنه أي اضطراب وذلك بعد أن وافقت
لجنته التنفيذية على اقتراحات كثيرة ينساق معظمها
بشوة إدارة وزارة ايتانو وطلب اقلتها وتسليم
مقاليد الحكم للسوفيات .

وبين تلك الافتراضات افتراضان خاصان
بالشؤون الأجنبية وبهمزم المؤتمر المشار اليه على
الادعاء عن قضية رومانيا الكبرى ولو أدى ذلك
إلى بذل الدماء مع مقاومة أمم سعى إلى
توقيع معاهدة السلام . وبما يجدر بالذكر أن
المسيحيين ماتوا صريحاً لا كغيرهم من الذين قالوه بأن
جزءه لا يؤيد البرهان كادول ولا يوافق على رجوعه
إلى رومانيا . وقد ذهب وفد من قبل اللجنة
التفصيلية المشار إليها سابقاً لعرض الافتراضات
التي اقترحتها المؤتمر الكونغرس الوصاية . وبما
لا شك فيه أن وزارة المسير براتيانو لانتي عطفوا
عند الذين قد اكتسبوا الجنسية الرومانية حديثاً
والذين يشكلون سر الشكوى .

الحطالة اذن شنيعة بما في يوجوسلافيا حيث
السلافوفانويون والكرواتيون ينازعون السربيين
ويشكلون من سياساتهم ، ولا تعلم ما ستكون
نتيجة تقاطع الحطالة في رومانيا وهل هي تذكره
الشيء يرتبط على الاستقالة أم لا. فالامر الحق هو
ان حزب الاحرار في رومانيا هو أفضل الاحزاب
قوة ونظاما . وأقطاب هذا الحزب مدبرون على
السياسة أكثر من غيرهم ولا سيما من حزب
الفلانين . وقد يزم الشيوعيون رفاقين من الحكمة
أن يسميهم ويسلم رؤى الحكومة الى الشيوعيات
أمر أكثر . ولكنه فعل ذلك فان نتيجته ان يكون
شيء لا اذ لابد أن يعود الاحرار الى الحكم بعد
أربعة أشهر .

ان الاحوال قد كانت في اضطراب عظيم
في روما اذ منذ عدة سنين . قسما منها صيرت
وكانت اضطرية وفلاخوها في فقر مدقع ومع
ذلك فقد كانت حكومتها مستقرة بقوة الاندفاع
واذا منح اطلاقا لفظة « أزمة » إلى هذه
الفترة في روما فقد كانت في أعلى حالات فيها
منذ عدة سنين ولا زالت المستمرة حتى الآن

وقد كثرت مجلة «السبكتاتور» الانجليزية
تقول ان هناك مساعي اقوى من المساعي
التي كانت تبذل لمقاومة الحكومة المصرية
على اقلها. وهذه المساعي هي خلاصة خمسة
نوع من العمل الذي بدأه الفرنسيون في مصر
منذ ان كانوا في مصر. وهذه هي الخمسة
التي هي: ١- العمل على تحسين التعليم
٢- العمل على تحسين الصحة
٣- العمل على تحسين الزراعة
٤- العمل على تحسين الصناعة
٥- العمل على تحسين التجارة

السرطان

وما يدور حوله من خرافات

لأستاذ إبراهيم عبد القادر المازني

أدخل في الأمر وأقربهم للحدوث في الحياة... ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع...

السرطان داء حديث متدرج في جميع أنحاء العالم... وبدأ كوروم مومني يحدث بعد فترات مختلفة...

واسباب السرطان غير معروفة وتوجد نظريات متعددة يفسر بها تكوُّنه... ان سببه نوع من الطغيان وقد كانت هذه...

وهذه أول مرة سمعت من آدم مثل هذا الكلام... ولعل ما كانت ذهني حين يرض آدم ودنا مني...

ولكن يظهر جلياً أنه إذا كان الوراثية دخل فان... وأما قمع عليه غالباً فانه قد خضع في حياته...

ولكن لا ينبغي أن ننسى أن السرطان مرض... ولا ينبغي أن ننسى أن السرطان مرض...

بما لا يفرق بين حشراتهم واحد من أسعده الحفظ... فصار إلى أوروبا... وما كان ينبغي أخواته...

لا ينبغي أن ننسى أن السرطان مرض... ولا ينبغي أن ننسى أن السرطان مرض...

السرطان في أثناء حديثه قال: مثلاً في مصر... لم نسمع من مرض أسبب بالسرطان وأجريت له عملية...

وهذه أول مرة سمعت من آدم مثل هذا... ولعل ما كانت ذهني حين يرض آدم ودنا مني...

ولكن يظهر جلياً أنه إذا كان الوراثية دخل فان... وأما قمع عليه غالباً فانه قد خضع في حياته...

هذا الاحتمال الخفيف الآتية: وهي أن... علاج الجراحة الحديثة تقتض كثير من...

السرطان مرض يصيب في الغالب الأشخاص... والسرطان مرض يصيب في الغالب الأشخاص...

ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع... ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع...

ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع... ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع...

ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع... ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع...

ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع... ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع...

ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع... ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع...

مقتطفات من مذكرة حواء

١- في الجنة

لأستاذ إبراهيم عبد القادر المازني

السبت - وجدت أن ما أفترق به آدم... من كتابة المذكرات اليومية قد شغلتني عن...

ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع... ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع...

ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع... ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع...

ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع... ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع...

ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع... ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع...

ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع... ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع...

السبت - وجدت أن ما أفترق به آدم... من كتابة المذكرات اليومية قد شغلتني عن...

ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع... ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع...

ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع... ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع...

ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع... ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع...

ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع... ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع...

ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع... ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع...

السرطان مرض يصيب في الغالب الأشخاص... والسرطان مرض يصيب في الغالب الأشخاص...

ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع... ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع...

ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع... ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع...

ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع... ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع...

ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع... ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع...

ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع... ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع...

ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع... ولكن شئت أن أناقض هذا لأنني لا أستطيع...

والنظام
والنظام
والنظام
والنظام
والنظام
والنظام
والنظام
والنظام

استاذنا وفاضلنا

وأما عن إخواننا في فلسطين وعددهم مائة وعشرون منهم في أنشاء بنك « مصر - فلسطين » فانا نشك لشدة ان إخواننا في سوريا يحول في سهم وغبة شبيهة لأنشاء بنك « مصر - سوريا » وان إخواننا في العراق يشركونا في والرجاء أيضا أن يكون في بلدنا قريبا بنك مصر - العراق »

وأما هذا الذي نرجو كان بنك مصر مع في الجارات العربية خير أداة تعاون عن الشاعر والاحصاءات وتزويج ما بين هذه من فوارق طائفة أفقضاها طبيعة التقسيم خاص كل إقليم له بيئة خاصة واعتبارات

على أننا نود أيضا أن لا يهمل يوم العلاقات صادية على أنشاء البنوك فحسب وامكننا نود وحدها استثمار رؤوس الأموال في كل ميادين الاقتصاد كالبناء للتركاك وغيرها من أموال غنطلة يشترك فيها المصريون طليدون والسوريون والعراقيون يتعاونون أربها متوحدة بأهاليهم ، موطنة شوسهم ، جبرهم جميعا إلى خير أولتهم الشقيقة

في مجموعة خرائط طالت في صدورنا فادنا لها إلى جيراننا بمعاملة تكريمهم مواطننا طلمت بنك حرب وسلمنا اليوم على أمل منهم ، ونحن على ثقة أنها ستبقى صادقا وشعورا متبادلا ، زناها مشفوعة إلى الصل على ما أبدوه في تكريم طلمت بنك حقوق الجوار وتقدير كريم لما ربط الشقيين من علاقات أذهنت في التقدم نيتنا أيضا تاريتنا ومشار واحدة

المحررين سنة ١٩٢٥ ايدان ابو نوب
نور الجديد

فالجرب مرض فتاك يذرع الذود في حنساء
القلب وتمتد جذوده فتحل محل الشرايين وإذا
تعا وتزعزع فلا سبيل إلى القراء منه، قبل يجر
الالسان من نعمة ؟ فلقد أصبحت الحب واسيح
الحب إايء فلا خلاص من الحب إلا بالخلاص من
النفس وهي عذبة فالية .

لوطنيين. وقد أراد تاجي تحول الى ايفسار
بجيشه في مقاومة الوطنيين من اجل يمين ،
تبركا وانحجب بجيشه الى مشروحيات توفى
والا لثوية متأثرا من جراحه التي أصابته في
مصادات لقاء الكنايا على قطاره واسمر الزيتون
لهم امنين حتى دخلوا يمين منذ اسبوعين
حققت بذلك الامنية الوطنية الكبرى أو الجري
تفحق ظاهرا ، اذ يبقى علينا ان نرى بعد اكون
تفطيع المستشار الانكليزي ها الطعوة
ثانية ، أم والافاد ان قطاعات جديدة
تري ليست التوم في حسان احد ؟

أما العامل الثالث فهو حبوط المساعي إلى
بذلت في سبيل الوحدة . وقد مات من ياتسن
في بكين حينما ذهب ليجاول تحقيق هذه الغاية
فيوحد الصين في ظل الجمهورية . وكانت الحركات
العسكرية تتلوز بسرعة فأسقطت حكومة
تساوكونغ ، وعجز فنغ يوهسيانج وزعيمه القديم
ووي فو ، وفتح باب بين لتسانج تسون ، ووتو
توان شي جو الحكومة باسم المندم الاحتياطي
لايم : رئيس الجمهورية . وكان النصد من ذلك
الأعراب عن الاخلاص للحكم الجمهوري ، وأما
الاختيار لمنصب الرئاسة فأجلل حكمي مجتمع جمعية
وطنية ويقام نوع من الحكومة التمثيلية . وهناك
كبير ريب فيما اذا كان زهاء الموقف يومئذ

هذا الفريق ، إذ قابل الرسول البلشفي « بوني » في الوقت الذي نفي فيه من كنتون ، لحادثه وفهم منه أن روسيا على أهبة لأن تعمل ما أبته الدول لآخرى أعني تغذية الحركة الثورية في الجنوب. والنزب في السياحة الروسية أنها بما كانت تقوى علاقتها مع حكومة بكين وتنفذ معها معاهدة ودية في سنة ١٩٢٤ ، وتبعث إلى بكين بغيرها ، إذا بها تمردت في مؤازرة الحركة الثورية في الجنوب بكل ماوسعت للعمل على إسقاط حكومة بكين. وهذا في نفس الوقت الذي كانت فيه تنابر في مغفوليا على تطبيق السياسة القيصرية القديمة.

وكان صن يرى أنه ياهب بالنادرون ريب ، ولكنه لم يكن يتردد قط في خوض مناصرة. فتمتد بين الحزب الذي أنشأه وبين روسيا حادثة أفنت حقا إلى نتائج كبيرة ، ولكنها كانت في نفس الوقت عاملا في اضمحلال الحزب . واستقدم الشيوعيون من روسيا ، بحسب روسيا ، عددا من دعاة مهمة في التنظيم الحزبي على قواعد سوفيتية وعلّموا جموع العمال والطلاب وبنادوا بحزب الثوائف وسلبوا المال حتى يمكنهم أن يشهروا اعتصاما وساحا ضد انلاك وأنصاره الاموال . كذلك أمادوا تنظيم الجيش وعملوا ضباطه الثنائين في أكاديمية « فاجوا » الشهيرة وأدخلوا أحدث وسائل الدعوة ولبقوها بنجاح في المدن والقرى وفي الجيش وبين السكاة سواء في كنتون أو غيرها من المناطق لآخرى. فحدث كل هذه الظواهر للسلبية للشطب الصيني كالسبل يحمل كل ما يصادره ، وكان له أثر عظيم في إذاعة الوطنية الجديدة ومبادئ الاساسية .

ولم تقصر روسيا في أعمالها من مؤازرة
والامالاتي القومية الصيفية ، فنزلت عن امتيازاتهن .
وأرسلت الى كينون عملا داهية جم التأديب
وهو يروون ومه جماعة من المستشارين والمعلمين ،
فلم تترك فرصة تمر دون إعلانها الوقوف الى جانب
الصين في المطالبة بالغاء المعاهدات الجائرة وسحق
الاستعمار الاجنبى . ويمكننا ان نعتبر بخلاف
لكوننا نتاج من الشيوعية واشتركت روسيا في
قيادة الحركة اول العوامل التاريخية التي أدت
الى ظهور الحركة الوطنية

فكروا حقاً في امر الجمعية الوطنية، ولكن يبين
 من ذلك ان من يبتكن مع بعض زملائه، فلما مات
 كانت المظاهرات قد اشتعلت في الحمية، وكانت
 هذه الحمية ذروة الحميات، فاعتقد السواد يومئذ
 ان الافكار الجديدة لن يكون لها حظ من النجاح
 في التغلب على الافكار القديمة، وان العقول
 المعسورة لا يرغب في الافادة الحديثة. ولم يكن
 قرار قتل سنان لقيام وزارة آل برهان الا
 لكي يبين بمصادرة الرأي العام على ما يحيط نفسه
 بسياسة، أما الدكتور علي فكان يؤمن ببقية
 الحكومات العثمانية اذا كانت لتتخذ الخطوات
 التي كان يرى ان تحقيق غايتها تدريجياً، ويرى انه
 لا بد من احدى من اجتناب من اجل ثلاثه من المستغربة
 الرعيانية، والاشتراكية، والاشتراكية.

أما العامل الثاني فهو وفاة الدكتور من رات صمن،
ولا ريب أن من قد أدى دورا عظيما في بث
الأفكار الجديدة وفي خلق الحركة الشيوعية،
لكنه لم يكن ذا كفاية الشياكية كبيرة، وكان
قالب الأدب لا يصبر طويلا على عمل البناء القومي،
هذا إلى أن ثقته بغيره كانت سبب سقوطه في أكثر
من فرصة. ذلك أنه كان يحكي ما هو في مخبر
أخيه، و ذلك جاء من رجليه إلى يدين إلى ألسنته
بما فقط في وقت كانت كسنتون قد بدأت تأمامه،
للسامد، مما إذا كان يستطيع أن يحقق فائسته،
عاه موته في وقت كان يستعمل عليه فيه بعد
بحر منكر في الرأمة والفشوري،
لكن جاء في نفس الوقت عملا في توحيد القوى
والتفكير على كل الصيغ للبناء، فهو قد مات.

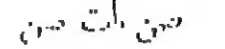
والتي هي مملوكة لفرنسا في الاستقلال
لأنه الدولة. فبذلك قامت حكومة
والجارات تحديات مالية ومعنوية وأثر
السماء والاختفاء بشجاعة. وهذا
سجل من يات من شحنة من الرجال
وغدا من يات من حينها معبود العالم
التي تان يسس بالأمه. وذام
مبادئه. ولكنه أخفق في كل محاولة
للانتماء نحو الشمال. فبدأ يساوره اليأس
بعدم شعور بريطانيا بأمرها مؤملاً أن
من المؤامرة ليجعل من الدين جمهور
واحد أجدد ليوجهه لأن الدول
يقيم في أرضه أنشأه خصصا لحكومة
ببروتيا بشجاعة الدين الحق. وأبلى
في خات السان بدمعة أن كسوتوا
تدفع الدين بدمعة وأن تفرض على
وساستها. ولم يكن في تاريخه
ما يدعو إلى الاعتقاد بأن السياسة
العمية قد تبرز يوما من هذه الناحية
أولئك الذين كانوا يرون الأمور
مسلما كانوا يقبضون هذه الحقيقة
الاولى كانت. يسلم في ذلك الزمان
الشرق وبين جماعة الذين التي قد
بالعكس بمراسلهم. وأن الصانع
تجده بمرورها شيئا فشيئا إلى كسوتها
الامر الثاني

ط أن
بهر
عشرة
وقل
لحقه
عز
وكان
(

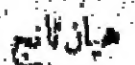
وعامل أداسة أدت الى تطور
ومهدت السبيل الى التقدم العظيم.
كلما منها اذا ما مانا على حدة كارة
ولكننا اذا ما مانا معا ألقينا نتائج
في روح جديد من الامل والتفكير
ارجاء الصين في خريف سنة ١٩١٦م
اليوم رغم كل ما يقال . وسوف يظل
حد يصبح تقرير هذا الامل ، اما الآن
بهذه العوامل :

العامل الاول هو دخول الشيوعيين الى
(الحزب الوطني) . في هذه الحركة

من أن يتكشف نوع الحاسة التي
 لا تارة الشعب من أفعال سيئة وأعمال
 يشي هذه الحاسة . فروع إلى أن
 وضحي الكثير بأوامرهم وبما أكرم
 في بدء الثورة حزب الذي منع
 الثورة ، فلما غدا حزب الكومينتانغ
 الجمهوري ، كان الانقلاب قد بدأ
 جديدا . فذلك أن الزعماء الجمهوريين
 الذي كانوا من قبل يرمزون من قبل
 غدا زعماء الحركة الديمقراطية
 التغيير شيئا إلى من يات من
 التنظيم عن طريقه ممارسة أو
 ولكن الحزب كجمهورية



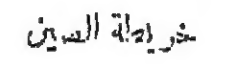
عاجية . ولم يكن من الأولى تحقيق أمر من هذه
 دور في يوم الجمعة ولكن ظهر في تلك الأيام أن
 الجامعة تؤيد وتؤيد طلبة الجامعة كشأن تقدمان
 صاج بشأن تطبيق التغيير . فبدأ التكاثر
 من هذه . واستندوا لاند فوير أن يدل في هذه
 وليس فيها . ولو أنه فتح بالمؤثر في هذه
 سائل طريقا . فربما كانت السبيل أقرب منها
 يوم إلى السلام والوحدة . ولكن من بات من
 في هذا ولما . فذاتي في الواقع داعية ثوريا موجيا
 كثير منه سياسيا بناء . وكان يستمر أن يعض
 أطلق أخرى من الذين اتفقدوا . ولم تكن معه
 ينظر على البناء أواداء إلى الألف في مكان واحد .
 قد أضحت هذه السياسة إلى تحالله مع جواد
 والحي . وبرت . رغم اختلاف الفريقين في
 يادي . والغايات . وكان هذا مبدأ التحالف
 العسكرية والوطنية الجديدة . وهو تحالف
 بين على الحزب الوطني قويا . ولكنه ظاهري
 قس من العمل السريع المتبع .



امير اطوار العين الاخير المعروف وهو في الرابعة
 وهو ويبلغ الان التاسعة عشر

القوة والنفوذ. ولكن لم ينكر أحد من
 وافي القدرة أو الواضحة التي يمتد
 في جميع القلوب فهو في الواقع فوق السياسة
 من جهة الإحسان التي أدت بها إلى المبدأ
 من أجل هذه القوة التي هي في هذا الشأن
 من أجل أن هذا الأمر هو في الواقع

كيف تملك وتطهر



في مازن تقوى كان النظام القديم فيه يتصلح
بنيار و قوب اولئك الزعماء و حملهم الى القصر
اراسمخو و النعمه على مقام الامبراطرة الاخيرة
و كان من المستعمل أن تظهر المسيرة شجرة و طافية
و قرطانية في عهد الامبراطورية . فترت بعد
الجماعة الصغيرة ما أرادت و استقلت أن تنيار
علة تطلع عسكرية و أن تقدم الى الميدان
الارض تلي الضيق شجرة الامبراطورية . و كانت
و ثمة شغل أعداء الصين و أخذت العلم
ما زال من المصعب الى التبرم أن تدرك كيف
الم انقلاب :

وأدرك بوان شي ناي ما كان يقم بالفعل ،
 بيل القاب ، ولكن أدرك ما يرى اليه ،
 لـحجب من يات من من المبدأان نصرة له .
 وأزارة ، ولكن سجل الصين القوي أدرك غير
 أن أنتمجسته كانت عبثا ، لأنه لما نزل عن
 سمن نزل في نفس الوقت عن أية فرصة لتعقيق
 ينطوى عليه ما دام خافه فأثما بحمله . فإسـا
 قدرت هذه الفكرة في رأس « إلى الجمهورية »
 إلى البناء ثانية ، يجعل مع جماعة قبالة من
 لـه ميند ، ويخصص جهده بالأخص في ولاية
 التي من أقليمه وأبسط رأسه . وقد يكون
 التي من تخالفا في معنى من المبادئ ، ولكنه
 يندفع في حالة الحرس القديم الذي كان يستغل
 الجمهورية لصالحه الشخصية . فلـه من غير
 التي فهم عرى التحالف بينهما . وكان هذا
 لـا لـنا كانا مختلفان في المبادئ والغايات

رسائل، ومن ذلك الخين بدأ العمل الحقوقي
في قومية أورطية فعليه. ولكن الغمام
ول كنت للخدمة المتخلفة الفاعلة هذا الصرح
حركة وجمعية تثار ضد - قيد خصوصاً
تذهب كالشعب العربي قليل الخبرة السياسية
من حول القمم في التربية العامة
فكان لا بد لاداء هذه المهمة الكبرى وأعلى
التميز الوطنية الجديدة في الصين أوامر أربعة
- جامعة من الزمان - حلال من أعلى
المصادرة والتميز المصادرة والتميز
فوق الية طلبة في أبنه ضاع عن الدعاة
في بعض المبادئ الجديدة في برامج
على هذه المبادئ في - وتلقاه في الحرب
الماضي، والرسائل - في من الحق والحق

بالى كى فهم حقيقة الموقف الحالى فى المين
س اصول الحرية الوطنية ، وتطوراتها
وبها و شخصياتها الكبرى ، وليس فى الما
قربنا السين اليوم أهم من « الوطنية »
ية) بأوسع معانيها ، فهي مهبط آمال
العسكى جميعا ، وليكنها فى نفس الوقت
أعظم مله العواد ، سيما بعد أن ما كنت
سواد الغضب بين الحاضرين . وقد يعجز
العسكى وأنت تقرأ هذه المعاد ،
عمل الكون تاج (الوطنى)
من المدان كالحرب ، وقد يخشى الرجال

يسفرون اليوم على الموقف . ولكن
 قد مدت جذوعها الى الساحة ، وسوف
 تأوي وجهاً جديدةً لتخذهما ، وزعماء جديداً
 يذهب الاولون . وقد استيئت خدمتها ،
 وتجاوزت في الافراط حد الشطاط ،
 استلخطا سليمة ، ولكن هذه المصائب
 صرعتها ، بل ولم يبق الى اليوم اضلرام
 وقد وضع ان المستقبل بيد اولئك الذين
 هذه الحقيقة ويصوغون اعمالهم طبقاً
 ح منسوبة ان روسسيا هي الامة
 التي سيجت غورها بتضحيات اليوم .
 روسسيا حصة بدلية ، ولكنها أقاتية
 وهي اليوم تقسم الامة الى أخرى
 استطاع التبرص عليها لا لكي تفرض على
 عليها ان تمارسها الخاصة ، ولكن بروح
 الحق .

تت الأوامر التي أدت إلى الثورة الأولى
ت سنة ١٩١٩ ، سقوط الإمبراطورية
وعادت الأوامر الأخيرة من حكم
ثورة ١٩٥٥ ، وفصلت الإمبراطورية
التي أعادت فرنسا على عهد السبيزل
التي كانت ما كانها كانت الدعوة
في قول إلى من زالت من كالي فيها مع
وكان ما فضاء العيون يومه رحمه
في الوفاة بملته في طائر كثيرة من
لغة استعملت اللغة التركية في
وأكد الشعب حقوقه في وجوده
وكان العامل الجديد على يد جماعة
التي تسار على السور حذفت في بلد
والتي تسار على السور حذفت في بلد
والتي تسار على السور حذفت في بلد

أبق
 ونبأ
 التي
 (القوة
 الشعب
 أعقد و
 ألباب
 الموقف
 بركه
 أي

والذين
الوطنية
تجهد
كل
واستغفار
وارتكم
لم تفر
المدة
برون
وقد لا
الوحيد
وكانت
من يده
مراها
العين
المنفعة

شهره
التي تسمى
بالشور
الأمير
التتو
لقد كانت
الاسم %
الاسم
الاسم
الاسم
الاسم
الاسم
الاسم



المستوصف الحديث
للأراضي السرية
الوهرى والميلان ومجموع العائل النفاضية
محمود بأحدث الطرق الفنية والمعدات الكهربية
للدكتور جميل بيروني
الاختصاصي في جامعة باريس ولندن
في القاهرة لومبارد غيب تابع لولاة مائة

تساج باهرة
في امراض الطفل والحوامل وعرق النساء
الامراض العصبية على يد
مكين بشاي
كشور في الكيرو راكمك
خريج جامعات نيويورك وواشنطن اسرديا
بقيادة ميدان بابا الحادي عشر طابق ٣٠٣ مدينة

من سياسة، أما الدكتور من فكان يؤمن بقيمة
الحكومات الشعبية إذا كانت تستند إلى الخلق
كان يرى إلى تحقيق غايته تدريجياً، ويرى أنه
لا بد لذلك من اجتياز مراحل ثلاث هي الدستورية
الوصائية، والدستور
وكاتبه المعركة الدستورية أثناء الايام
طويلة التي تولى فيها يرأس في كأي الرئاسة عقب
دكتور من تعظم دون الشطاع ولكن الأمل
بأن أخيراً وحل اليأس، وكانت معاولات بكن
بجامعة الأستاذ، وكان قبل الاميرة طوره المشورية
سنة ١٩١١ اي اذا قيام الجمهورية كذلك كان

لشمال حماداً كان يستعمل ان يحرق فانيه ،
جاء موته في وقت كان يستعمل عليه فيه بعد
ما حرق ممركا فعليا في الزمالة والفورى ٤
لكن كان في نفس الوقت عاملا في توحيد القوى
والتي كانت في التفرقة ، فهو قد مات
مطلعة كان يحاول في التوفيق بين الشمال والجنوب
ولم يلق ثمة حقيقة يند في الاذاعة شهرته ومبادئه
طول السنين وعرضها ، وقد قام خلفاؤه في
الاقبال يشهدون ذكره ، لانهم راوا في
تقليد الذكرى في بلد يقدر فيه الموقر لفرصة
الاهم في عين القلب ، ويشير بمبادئه في
كل امرة ، ولقد خلا الدعوة بتحت

الذي كانوا من قبل غير مؤمنين
فقدوا زعماء الحركة المجدلية
التي هي شذوذاً إلى من يات من
لا تشبه عن طريقه أو يات من
ولكن الحرب كدوم مع أمية
هي لقد الحامية المنبهة التي
العمل بها. وكان في عهدهم
جوزاً من ناع. وكان يبعث إلى
المناسبات التي أقرت في كل
في الناهل من الشؤون الدينية
وكان من القضاة الذين
الأولى قبل اليوم لانه في

هيا تاج
امير اطوار العينين الاخضر الممزول وهو في الز
مرو ويبلغ الان التاسعة عشر

أثبتت للامانة استحقاقه الفاعل لهذا الصرح
كواجبه الخلق ثباته في هذه خصوصاً
من كاشف الغيب العربي قليل الجزيرة الميرانية
نيل النقص في الترتيب العامة
كان لا بد لاداء هذه المهمة الكبرى وان يفي
منزولاً الى الجدية في الصين توافر اربعة
شعاع من الزمان بحلول منا على اسباب
التي تبادله وتواتر في المراسل والوسائل
من ايامه الاولى في ايامه صاعد في الامانة
من بعض المراسل المراسلة في ايامه
في هذه المراسل في بعض المراسل
التي والبرص في بعض من الجوارح
التي والبرص في بعض من الجوارح

وتمت الاغوام الاخيرة من حكم
ة زعمي « فمصالح الاصطفا
في ايامها بنوها على عهد السبيل
الى الدنيا كثر بما عمت الدعوة
فقبل الى من رآه من كل بيتا مع
وكان ما فاعته العين يومئذ يشبه
التي يوهو بالمشي الى اطار كبره من
التي استغلت الاسرة الجاهلة في كالة
كله كلفه حق في كالة
ووبت الجاهل انما يدعي في كالة
في الفصل على السبع حديد في كالة
التي استغلت الاسرة الجاهلة في كالة


المشربية
الأمير المكي
التتبع على
وعدو قوت
السيرة التي
أصبحت تارة
أو أخرى من
الأغنياء في
البلاد و
في بلادهم



وَمِنْ أَهْلِ الْبَيْتِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ

وحيث أن المصالح العامة تقتضي أن يكون الخدم والخدماء المهرت في تلك المدين بغير مصلح

الحسين - وكلهم اعلمهمه المديني او لم يدر



هـ التواضع على هذه البلايا عادات شؤن العمل بما يات في
الوجه الخلق ان تبتا ناحية من نواحي السام فترى ما في ذلك التوجه
فانما في ذلك القيام بذلك فتخرج من الباب الخلق في وجه انسانا
ويستمر من غير التسلل لقاده من ان الطراد في ذلك التوجه

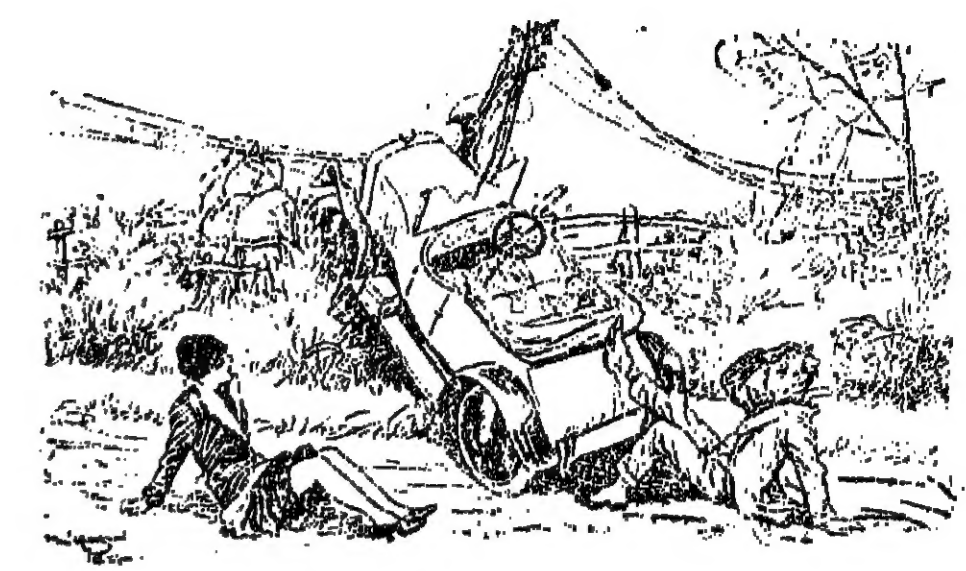
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

١٠٠

101

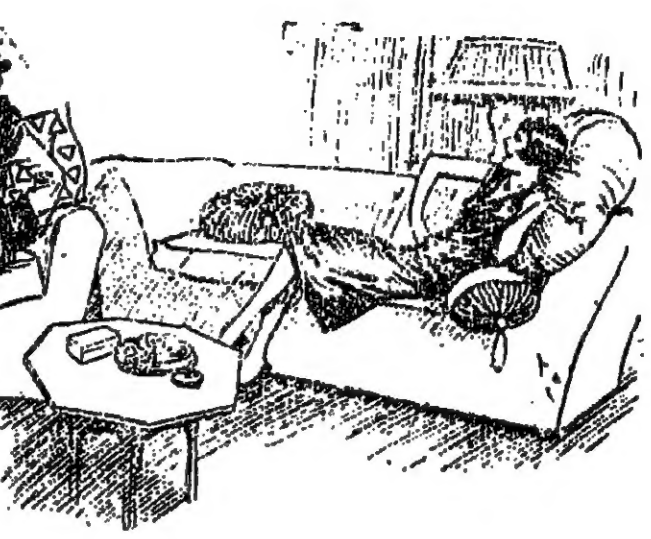


طرائف وفكاهات



« الشيء المهم »

— المؤلف : يادى المسببة .. لا يمكنى الان ان اذخر بزوجي واخبرها اني سأناخر في المكتب ...



لا يدور عايبا

فناة غنائة بريئنا : لقد مضيت طول هذا الصباح في صالون التجميل ... صديقتي : ومع ذلك لم يملوا لك أى شيء !!!



— المصطفى : من انه يخطبه الى حلفتك : انه انى كان الله ملوكة ...



« خير مني »

— فناء خزانة : اصبت يا يادى الى سموت هذا المصور بملوكة !!!

اسامى لوزى

مخطوط سنة ١٧٩٢

للكاتب الكبير ناؤل فرنس

ولقد خلق الله من مدم من بوى ن ذلك الوقت امرأة تايبة وزينة ، لا تعمل بما يدور حولها ، ولا يحجبها ما ينقله اليها سمعها ، ونالت في آناة وهدهو : « ددنا نصد الى العايق الثاني فيكون في مكتنتنا رؤيتهم ورؤية مام غادله . »

— ٢ —

رأته صديقتي ففرقتهم بالاندونية الفيلسوف العظيم جارها في السكنى قسائله باهف : « لم ترك خادمتي ؟ » لها يعقوبية ، ومن أستاذ المذكية ، ورؤية الثورة . « جابجا بقوله : « لم يرى أحد . » فقالت : « هذا ما يحمده عليه الرب . » ثم فادته الى

مادالت جالبة القوم في البيت وقد انبوا في كل سالكة فهم في الطريق المساوي تارة وفي السفل أخرى حتى ألتما الانتظار . وخرج ما يقرب من العشر والذين ألقينا بضربتيه متكررة على الباب فقامت صديقتي : « من الباب ؟ » فابرت بتولده بمذو القصب : « وراقه رائبه » فقامت : « ليس في مكتنتنا الانتظار قليلا يا صديقتي » فاجابها : « فليفتح الباب والاحطاه » فوجت قوما الى قاعة : « عززي دهم . يدخلوا افتح الباب على مصراعيه » ففتحت ففعلت .. فدخلوا ...

الهدم ...

فقدت عنه بين الاجوان وقد أثبت لهم ماعية السداة ومالها من حرمة مقدسة يجب احلالها وتبريرها عن الاغراض - فتلوني هازلا وسخروا مني .. ففعلنا « فؤادى بضم من الالام والاحزان » ان فعلت انه ليس فيهم ...

أريت تسلك الخامة أم غدت على فرح غشيتها المباد تميزت غير قليل اذ شعرت ان البطال لا يبرأ باحزان كما يبرأ الانبياء والحران الاخرين . انظرت الى الارهاق على جانبي الطريق ، وكان الغروب : « وكان الربيع . » فوجدتها هادئة ساكنة كما كانت في قد خضعت امام تضييع العاني وحزن ثم هدت في عينيها مع التبع العليل ، فليل الى انه اميدة الاضيق لفتها في ما تناسيه من شجن ومن أم ...